



PONUDBA

OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

ZA TRETJE TRILETJE



ZA ŠOLSKO LETO 2024/2025

Slike, ki so uporabljene kot ponazoritev v publikaciji, so bodisi avtorsko delo učiteljev, pridobljene iz platforme pixabay.com ali generirane z leonardo.ai.

IZBIRNI PREDMETI

Poleg obveznih predmetov mora osnovna šola za učence 7., 8. in 9. razreda izvajati pouk iz **izbirnih predmetov**.

Izbirni predmeti so nov način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev. Učenec se zanje odločala glede na svoje interese, sposobnosti in posebno zanimanje.

Sprememba 17. člena Zakona o osnovni šoli omogoča, da učenec izbere **dve uri** izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi **tri ure**, če s tem soglašajo njegovi starši.

Učenec lahko izbira med družboslovno-humanističnimi in naravoslovno-tehničnimi predmeti. Izbirne predmete lahko izbere **iz obeh sklopov ali samo iz enega** (npr. samo iz družboslovno-humanističnega oziroma iz naravoslovno-tehničnega).

52. člen Zakona o osnovni šoli omogoča, da je učenec v 7., 8. in 9. razredu, ki obiskuje **glasbeno šolo z javno veljavnim programom**, na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. O oprostitvi odloča ravnatelj.

Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki je oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, se iz teh predmetov **ne ocenjuje**.

Izbirni predmeti so lahko :

- a) triletni – lahko tudi krajši (npr. verstva in etika),
- b) enoletni predmeti, ki so vezani na razred (npr. retorika),
- c) enoletni predmeti (npr. glasba : glasbeni projekt, slovenščina: šolsko novinarstvo ...)

Izbirni predmeti se ocenijo s **številčno** oceno.

Podrobnejši opisi →

IZBIRNI PREDMETI 7. RAZRED

Z. š.	DRUŽBOSLOVJE	NARAVOSLOVJE
1.	VERSTVA IN ETIKA I	RAČUNALNIŠTVO: Urejanje besedil
2.	LIKOVNO SNOVANJE I	OBDELAVA GRADIV: les
3.	GLASBA: Ansambelska igra	ŠPORT: Izbrani šport- nogomet, odbojka
4.	VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI	
5.	VEZENJE: Osnovni vbodi in tehnika vezenja	
6.	FILMSKA VZGOJA 1: Kaj je film?	
7.	GLEDALIŠKI KLUB	
8.	LITERARNI KLUB	
9.	ŠOLSKO NOVINARSTVO	
10.	NEMŠČINA	

IZBIRNI PREDMETI 8. RAZRED

Z. š.	DRUŽBOSLOVJE	NARAVOSLOVJE
1.	VERSTVA IN ETIKA II	RAČUNALNIŠTVO: Multimedija
2.	LIKOVNO SNOVANJE II	ŠPORT: Šport za sprostitev
3.	GLASBA: Glasbena dela	POSKUSI V KEMIJI
4.	VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI	
5.	VEZENJE: Osnovni vbodi in tehnika vezenja	
6.	FILMSKA VZGOJA 2: Filmski žanri	
7.	LJUDSKI PLESI	
8.	GLEDALIŠKI KLUB	
9.	LITERARNI KLUB	
10.	ŠOLSKO NOVINARSTVO	

IZBIRNI PREDMETI 9. RAZRED

Z. š.	DRUŽBOSLOVJE	NARAVOSLOVJE
1.	VERSTVA IN ETIKA III	RAČUNALNIŠTVO: Računalniška omrežja
2.	LIKOVNO SNOVANJE III	ŠPORT: Šport za zdravje
3.	GLASBA: Glasbeni projekt	SODOBNA PRIPRAVA HRANE
4.	RETORIKA	POSKUSI V KEMIJI
5.	VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI	
6.	VEZENJE: Osnovni vbodi in tehnika vezenja	
7.	FILMSKA VZGOJA 3: Umetnost in družba	
8.	LJUDSKI PLESI	

Opozorilo: Ne moreš izbrati ENOLETNEGA izbirnega predmeta z isto vsebino kot v lanskem šolskem letu!

DRUŽBOSLOVJE

1. VERSTVA IN ETIKA

(7., 8., 9. razred)

Poučuje: Sašo Hovnik

Izbirni predmet verstva in etika nudi učencem možnost, da razširijo svoje znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Verstva in verske tradicije so vpete v zgodovino kultur in civilizacij, ki so jih oblikovale. Posebej pomembno je poznavanje krščanstva, ki je sooblikovalo našo civilizacijo in kulturo. Naraščajoča odprtost in povezanost sveta omogoča boljše poznavanje drugih kultur in verstev, svobodno gibanje ljudi pa zahteva vzajemno spoštovanje med ljudmi različnih verskih nazorov.

Predmet je trileten, vendar lahko učenci izberejo predmet tudi le za eno leto. Namenjen je tako učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez religiozne vzgoje. Pristop k svetu verstev in svetovnih nazorov je nevtralen, drugačen od pristopa z izhodišč posameznih verstev, ne pa njim nasprotujoč. Ob vsej pozornosti, ki jo namenja krščanstvu, tega od vsega začetka obravnava v primerjavi s svetom drugih religij in nazorov.

Vsebine za posamezni razred so izbrane glede na vodilni motiv obravnave tem. V 7. razredu je to svet v vsej svoji raznolikosti. Vodilni motiv je dojemanje raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta, izhajajoč iz verstva našega okolja in njegovih značilnosti.

Vsebina predmeta:

- Verstva sveta,
- Krščanstvo,
- Islam,
- Budizem,
- Judovstvo,
- Azijska verstva.



DRUŽBOSLOVJE

2. LIKOVNO SNOVANJE 1, 2, 3

(7., 8., 9. razred)

Poučuje: Tanja Šimek

Likovno snovanje 1 (7. razred)

Likovno snovanje je s svojimi vzgojno-izobraževalnimi nalogami pomemben dejavnik, ki dopolnjuje vsebine rednega dela predmeta likovne vzgoje. Z likovnim delom učenci poglobljajo razumevanje prostora, izražajo občutja, oblikujejo stališča in vrednote.

Vsebine predmeta so po posameznih področjih zasnovane na temeljih likovnih pojmov, ki jih učenec osvaja in nadgrajuje. Celotna dejavnost predmeta temelji na zagotavljanju pogojev za razvoj učenčeve likovne ustvarjalnosti in na pripravi za sodelovanje v življenju ožjega in širšega okolja.

**Likovno snovanje 2 (8. razred)**

Program likovnega snovanja v osmem razredu zajema področje risanja s cilji reševanja likovnih problemov, kot so likovni prostor, vidno ravnovesje in poglobljanje znanja o točki in črti.

Na področju slikanja si bodo učenci poglobili znanje o barvnih kontrastih in tonskih barvnih ubranostih.

Na področju grafike bodo poglobili znanje o uporabni (industrijski) grafiki, posebnosti slikovnih informacij, vizualnih medijev, delu tiskanja in različne možnosti računalniške animacije.

Poglobili pa bodo tudi posebnosti umetniške grafike. Na področju prostorskega oblikovanja si bodo obogatili pojme o elementih prostora in njihovi funkciji, o sodobnih gradbenih materialih, o varovanju arhitekturne dediščine, bivalni prostor in odrski prostor, značilnosti poklica oblikovalca prostorov.

Na področju kombiniranih likovnih področij pojasnijo povezave med likovno in pripovedno vsebino likovnih del.

Likovno snovanje 3 (9. razred)

Vsebina načrta likovnega snovanja je prilagojena starostni stopnji učencev s ciljem, da učencem omogoči razvoj likovne občutljivosti, ustvarjalnosti, estetskega izražanja, opazovanja, kritičnega vrednotenja, razvoj likovnih motoričnih spretnosti in pozitivnega odnosa do dela in delovnih navad.

Načrt zajema področja: **risanje** s poudarkom na zlatem rezu in perspektivi, **kiparstvo** s posebnim poudarkom na kipu in ambientu, **vidno sporočanje** s poudarkom na učinkovitosti različnih vizualnih sporočil in **prostorsko oblikovanje** s poudarkom na urbanizmu in prostorskih spremembah v domačem kraju.

Splošni cilji:

- razvijanje zmožnosti opazovanja, predstavljalnosti likovnega mišljenja, spomina in domišljije,
- ostritev čuta za likovne vrednote,
- seznanjanje z likovnimi izrazi in njihovo uporabo,
- razvijanje motoričnih spretnosti in občutljivosti,
- razvijanje čuta za lepoto,
- seznanjanje z razlikami in povezavami med vizualnim in likovnim svetom,
- razvijanje zmožnosti oblikovanja meril za vrednotenje lastnih del in likovnih del drugih,
- razumevanje različnih medijev vizualne kulture in zmožnosti vrednotenja uporabnih predmetov ter likovne problematike v okolju.

Za izbirne predmete likovno snovanje je v sedmem, osmem oziroma devetem razredu predvidenih 35 ur. Delo bo potekalo po možnosti v blok urah (dve uri skupaj) – vsakih 14 dni, in sicer po 1 uro tedensko.

DRUŽBOSLOVJE

3. GLASBA ~ ANSAMBELSKA IGRA

(7. razred)

Poučuje: Natalija Kustec

Učenci:

- obvladajo osnovno tehniko igranja glasbil (lastna, Orffova, ljudska, elektronska ali posamezna klasična glasbila);
- se orientirajo v prirejenih in klasičnih zapisih;
- doživeto in estetsko izvajajo program instrumentalnih in vokalno-instrumentalnih skladb;
- zvočno eksperimentirajo z glasbili;
- poslušajo in vrednotijo izvajane glasbene vsebine;
- oblikujejo program skladb, s katerim se predstavijo na javnem nastopu ali v razredu

4. GLASBA ~ GLASBENA DELA

(8. razred)

Je predmet, v katerem lahko uspešno sodelujejo učenci z različnimi glasbenimi zmožnostmi in izkušnjami – omogoča sproščeno raziskovanje, ustvarjalnost ter nepozabna glasbena doživetja.

Učenci:

- spoznavajo pri pouku in na koncertih za mlade, ki jih podpira Ministrstvo za kulturo RS, glasbo različnih slogov, zvrsti in žanrov;
- spoznavajo glasbene ustanove in glasbene umetnike;
- obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo;
- iščejo informacije o glasbi v literaturi in računalniških programih.

5. GLASBA ~ GLASBENI PROJEKT

(9. razred)

Izbirni predmet je namenjen učencem 9. razreda.

Je predmet, v katerem lahko uspešno sodelujejo učenci z različnimi glasbenimi zmožnostmi in izkušnjami - omogoča sproščeno raziskovanje, ustvarjalnost ter nepozabna glasbena doživetja.

Učenci:

- spoznavajo pri pouku in na koncertih za mlade, ki jih podpira Ministrstvo za kulturo RS, glasbo različnih slogov, zvrsti in žanrov;
- spoznavajo glasbene ustanove in glasbene umetnike;
- obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo;
- iščejo informacije o glasbi v literaturi in računalniških programih.

Splošni cilji glasbenih izbirnih predmetov

Učenci:

- spoznajo različne glasbene sloge, zvrsti in žanre;
- navajajo se na sprejemanje obsežnejših glasbenih del;
- izražajo glasbena doživetja;
- obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo;
- iščejo informacije o glasbi v literaturi in računalniških programih;
- poustvarjajo izbrane glasbene vsebine (Orffova glasbila).



6. RETORIKA

(9. razred)

Poučuje: Tina Gajić

Izbirni predmet RETORIKA si lahko izberejo učenci 9. razreda, izvaja se 1 uro tedensko.

Retorika je nauk o govorništvu, spretnosti govorjenja ali nauk o gostobesednosti. Pri predmetu se bodo učenci naučili osnov retorike. Mednje spadajo veščine javnega nastopanja, jasnega in uspešnega zagovarjanja svojega mnenja in kako pri tem prepričati sogovorce, pozorno poslušanje drugih, pomembnost poznavanja jezika ter pomenov besed pri sestavi govora oziroma zagovarjanju svojih stališč in razumevanje, kako pomembna je za dober nastop neverbalna komunikacija (govorica telesa – drža, obraz, oči, gibi).



DRUŽBOSLOVJE

**7. VARSTVO PRED NARAVNIMI IN
DRUGIMI NESREČAMI***(7., 8. in 9. razred)*

Poučuje: Sašo Hovnik

Cilji in vsebina predmeta varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami se povezuje z znanjem pri obveznih predmetih od 1. do 9. razreda. Vsebine predmeta so zasnovane tako, da učenci pridobijo temeljno znanje o:

- pojavu naravnih in drugih nesreč kot stalnem spremljevalcu človeštva;
- dejavnem odnosu človeštva do nesreč;
- vlogi sodobne družbe, načinu življenja, odnosu do okolja in njihovem vplivu na nastanek nesreč;
- ogroženosti zaradi naravnih in drugih nesreč;
- ukrepih za preprečevanje nesreč, ukrepanju pred nesrečami, med nesrečami in po njih;
- pomenu prostovoljstva in delu reševalnih služb.



Predmet pri učenkah in učencih spodbuja oblikovanje dejavnega odnosa do okolja, pripravljenosti na pomoč drugim in prostovoljno delo, prav tako pa aktivno uporabo znanj, pridobljenih pri obveznih predmetih.

Splošni cilji:

- pridobitev temeljnih znanj o družbeni odvisnosti nastanka in razvoja organiziranih oblik za zaščito in reševanje,
- pridobitev temeljnih znanj o potrebi organiziranja različnih reševalnih služb in vloge posameznikov v njih,
- razvijanje kritičnega mišljenja,
- pridobivanje izkušenj ter razvijanje spretnosti in veščin, potrebnih v primeru naravnih in drugih nesreč,
- razvijanje vrednot.

Za izbirni predmet varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami je v 7. ali 8. razredu predvidenih 35 ur ter v 9. razredu 32 ur. Delo bo potekalo po možnosti v blok urah (dve uri skupaj) – vsakih 14 dni, sicer po 1 uro tedensko.

DRUŽBOSLOVJE

8. LJUDSKI PLESI*(8. in 9. razred)***Poučuje: Metka Vavh**

Ljudski ples je vključen v program devetletne osnovne šole kot izbirni predmet, ki se izvaja v obsegu 32 ur (1 ura tedensko).

Ples je umetnostna zvrst, pri kateri lahko učenci v največji meri sodelujejo z lastno aktivnostjo in ustvarjalnostjo kot posamezniki in v skupini. Od nekdaj je bil del družabnega življenja in pomaga pri oblikovanju celostne podobe vsakega človeka. S spoznavanjem ljudskih plesov se želi pri učencih zbuditi radovednost o tem, kako so plesali včasih.

CILJI:

- seznanjanje učencev z védenjem o plesu (nekaj zgodovinskih podatkov, védenje o gibalnih možnostih človeškega telesa, o ljudskih plesih),
- oblikovanje meril, ki bodo učencem pozneje v pomoč pri opredeljevanju, odzivanju, primerjanju in presojanju plesnih dogodkov, ki se jih bo aktivno ali pasivno (kot gledalec) udeleževal,
- ples pomaga pri razvijanju učenčevega občutka za disciplino, obvladovanju lastnega telesa, obvladovanju posameznih delov telesa in njegovih gibnih sposobnosti, obvladovanju ritma in prostora,
- s plesom razvijamo učenčeve zmožnosti navezovanja stikov tako z bližnjo kot z daljno okolico in jih navajamo na pravičen odnos do drugih ljudi,
- razvijanje učenčeve domišljije in ustvarjalnosti.

**UČENCI bodo:**

- spoznali temelje in elemente slovenskih ljudskih plesov,
- spoznali plesne značilnosti različnih predelov Slovenije,
- spoznali oblačilno kulturo Slovencev v preteklosti,
- plesali ljudske plesne: »hruške, jabolka, slive«, »potoščena«, »kovtre šivat«, »kosmatača«, »točak«...
- pripravili kratek nastop.

DRUŽBOSLOVJE

9. OSNOVNI VBODI IN TEHNIKE VEZENJA

(7., 8. in 9. razred)

Poučuje: Leonida Babič

Izbirni predmet vezenje je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Pri tem predmetu se prepletata razvijanje ročnih spretnosti in skrb za ohranjanje kulturne dediščine.

Poudarek bo na praktičnem delu: vezenju voščilnic, prtičkov in drugih uporabnih predmetov.

Učenci bodo spoznavali:

- zgodovino vezenja,
- pribor za vezenje,
- osnovne vbode in tehnike vezenja.

Pripravili bodo razstavo izdelkov, ustvarjalne delavnice za učence in povabili k pouku tudi svoje babice.



DRUŽBOSLOVJE

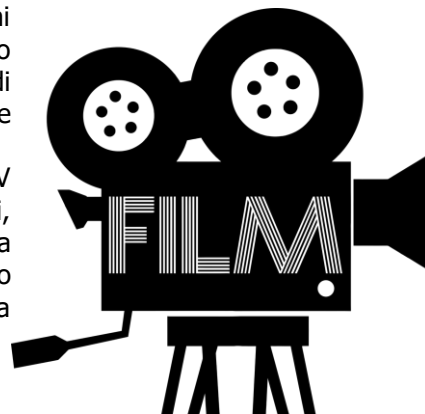
10. FILMSKA VZGOJA 1, 2, 3

(7., 8. in 9. razred)

Poučuje: Sašo Hovnik

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko ter da se preskusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca (ogledu filma sledi razprava) in v vlogi filmskega ustvarjalca (miniaturne filmske delavnice).

Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno.

**KAJ JE FILM (7. razred)**

Izbirni predmet kaj je film je enoletni predmet, ki ga lahko izberejo učenci 7. razreda in obsega 35 ur. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci spoznali temeljne vrste in osnovne oblike filma, se seznanili s ključnimi prvinami filmskih žanrov, spoznali osnove filmske tehnologije in proces nastajanja filma, spoznali razlike v pristopih in tehnikah animiranega filma. Filmska vzgoja tako razvija sposobnost gledanja, nato navade opredeljevanja in nazadnje še sposobnost ocenjevanja filma.

V ustvarjalnem delu predmeta bodo učenci ustvarili kratki animirani film (izbira zgodbe, tehnike, delitev vlog: režiser, glavni animator in soanimator, snemanje, montaža, projekcija, analiza ogledanih dokumentarnih filmov učencev).

FILMSKI ŽANRI (8. razred)

Izbirni predmet filmski žanri je enoletni predmet, ki ga lahko izberejo učenci 8. razreda in obsega 35 ur. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci spoznali filmsko ustvarjalnost in najvidnejše predstavnike (slovenske in tuje), spoznali vidike zgradbe filmske pripovedi, se seznanili z osnovnimi filmskimi izraznimi elementi igrane produkcije in razumeli, da filmski ustvarjalni proces poteka etapno. Filmska vzgoja tako razvija sposobnost gledanja, nato navade opredeljevanja in nazadnje še sposobnost ocenjevanja filma.

V ustvarjalnem delu predmeta filmska vzgoja: filmski žanri bodo učenci ustvarili kratki igrani film (predpriprava, izbira tematike in žanra, idejna zasnova, lokacija, snemanje, montaža, projekcija, analiza ogledanih dokumentarnih filmov učencev).

UMETNOST IN DRUŽBA (9. razred)

Izbirni predmet umetnost in družba je enoletni predmet, ki ga lahko izberejo učenci 9. razreda in obsega 32 ur.

Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci razčlenili in spoznavali načine sprejemanja filma, spoznali načine obravnave družbenih vprašanj v igranih in dokumentarnih filmih, razumeli družbeni vidik filmske ustvarjalnosti, spoznali osnove dokumentarnega filma, odkrili in opredelili poglobitve razlike med igranim in dokumentarnim filmom. Filmska vzgoja tako razvija sposobnost gledanja, nato navade opredeljevanja in nazadnje še sposobnost ocenjevanja filma.

V ustvarjalnem delu predmeta filmska vzgoja: umetnost in družba bodo učenci ustvarili kratki dokumentarni film (predpriprava, izbira tematike in prizorišča snemanja, snemanje, montaža, projekcija, analiza ogledanih dokumentarnih filmov učencev).

11. GLEDALIŠKI KLUB

(7. in 8. razred)

Poučuje: Tina Gajić

Izbirni predmet GLEDALIŠKI KLUB si lahko izberejo učenci 7. in 8. razreda, izvaja se 1 uro tedensko. Gledališče je področje igralskih umetnosti, ki se ukvarja z igranjem zgodb pred občinstvom s pomočjo govora, giba, glasbe, plesa, zvoka. Pri urah se bodo učenci seznanili z zgodovino gledališča. Ob gledanju in poslušanju gledaliških predstav, radijskih iger, filmov ter njihovih odlomkov se bodo seznanili z gledališkimi pojmi, npr. govor, komedija, tragedija, opera, balet, režijska knjiga, elizabetinsko gledališče ... Skozi branje dramskih besedil se bodo seznanili z zgradbo dramskega besedila, kdo vse sodeluje pri nastanku gledališke predstave. Spoznavajo glavne prvine gledališke komunikacije in razvijajo zmožnost izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom. Samostojno ustvarjajo besedila in uprizorijo manjše predstave na šolskih prireditvah.

Predviden je ogled gledališke in/ali baletne predstave. Stroške vstopnice krijejo starši.



12. LITERARNI KLUB

(7. in 8. razred)

Poučuje: Ida Borak

Izbirni predmet literarni klub nadgrajuje predmet slovenščina. Je enoleten, izberejo pa ga lahko **učenci 7. in 8. razreda**. Namenjena mu je 1 ura tedensko, tj. 35 ur letno. Zajema dve podpodročji: branje in ustvarjanje leposlovnih besedil.

Bralni klub: Učitelj in učenci skupaj izberejo besedila za branje v šoli in doma. Eden izmed poglavitnih ciljev bralnega kluba je užitek ob branju in privzganje trajne naklonjenosti leposlovju. Podpodročje branja se povezuje z gibanjem Bralna značka.

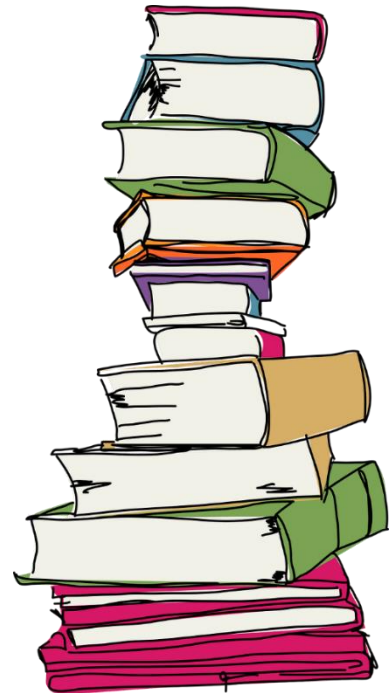
Leposlovno pisanje: Dopolnilo branju je poustvarjalno in ustvarjalno pisanje učencev (pisanje pesmi, dnevnikov, dramskih prizorov, izdelava stripa ali slikanice ipd.). Učenci svoja besedila kritično presojujejo, najboljša pa objavijo v šolskem mladinskem tisku ali pa ustvarijo svoje literarno glasilo.

Predmet literarni klub se posredno ciljno povezuje s *tekmovanjem v znanju materinščine za Cankarjevo priznanje*.

Nekaj ciljev predmeta:

Učenci:

- spoznavajo kakovostno, raznovrstno leposlovno književnost,
- o prebranem se pogovarjajo, predstavljajo in utemeljujejo svoja stališča,
- vključijo se v gibanje Bralna značka,
- ustvarjajo doživljajska in domišljajska besedila,
- se poustvarjalno odzivajo na prebrano,
- svoja besedila objavijo v literarnem listu, knjižici, zbirki.



13. ŠOLSKO NOVINARSTVO

(7. in 8. razred)

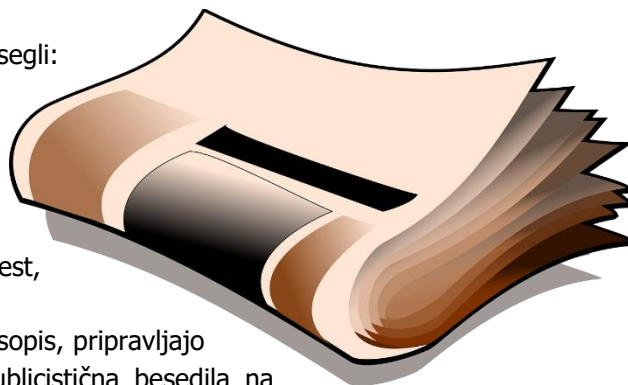
Poučuje: Zdenka Kostanjevec

Šolsko novinarstvo kot izbirni predmet nadgrajuje predmet slovenščina. Združuje raziskovanje neumetnostnih jezikovnih zvrsti, posebej publicističnih. V praktičnem delu z besedili učenci dograjujejo svojo zmožnost sprejemanja in tvorjenja neumetnostnih besedil ter se usposabljaajo za ustvarjalno in kritično sprejemanje publicističnih/propagandnih besedil. Predmet ponuja tudi možnosti raziskovalne dejavnosti na področju slovenskega jezikoslovja in stilistike ter slovstvene folkloristike in dialektologije. Predmet se povezuje s tekmovanjem v znanju materinščine za Cankarjevo priznanje in z raziskovalnimi nalogami.

Šolsko novinarstvo je enoleten izbirni predmet.

Nekaj temeljnih ciljev, ki naj bi jih pri tem predmetu dosegli:

- Učenci prebirajo časopisni in revijski tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu ter si oblikujejo kritičen odnos do medijev.
- Tvorijo raznolika informativna in interpretativna publicistična besedila (vest, poročilo, anketa, intervju...).
- Ustvarjajo razredni in šolski časopis, stenski časopis, pripravljajo oddaje na šolskem radiu, objavljajo svoja publicistična besedila na medmrežju.
- Objavljajo svoje prispevke v mladinskem tisku, njim namenjenih rubrikah v časopisih, se odzivajo na razne slovstvene razpise.
- Uvajajo se v raziskovanje jezika in književnosti, preučujejo raznolike socialne zvrsti, posebej narečja in interesne govorice.
- Spoznavajo slovstveno folkloro, zbirajo in preučujejo kulturno dediščino na podeželju.



14. NEMŠČINA I

(7. razred)

Poučujeta: Lidija Pahor, Breda Premzl

Nemščina, kot izbirni predmet, je v OŠ triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko, kar je skupno 204 ure. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima predhodno znanje.

Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v OŠ in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.



Zakaj je pomembno znanje nemščine?

- ker jo govori 100 milijonov ljudi v Evropi kot materni jezik,
- ker je najbolj razširjeni drugi tuji jezik v Evropski uniji (tako za angleščino), kar pomeni, da ima nemščina zlasti v Evropi velik sporazumevalni doseg,
- ker je jezik sosedov Avstrijcev in ne tako oddaljenih Nemcev in Švicarjev,
- ker ima Slovenija z državami nemškega govornega področja največ gospodarskih povezav,
- ker omogoča boljše možnosti zaposlovanja na evropskem trgu dela, (pri večini razpisanih delovnih mest imajo prednost kandidati, ki obvladajo več tujih jezikov zaradi fleksibilnosti in samostojnosti pri delu),
- ker omogoča boljše možnosti za študij doma in v tujini,
- ker omogoča hitrejšo pot do informacij in neposredni stik z drugimi ljudmi.

Splošni cilji:

- razvijanje vseh jezikovnih spretnosti: poslušanje, branje, govorjenje in pisanje,
- spodbujanje medosebne komunikacije in sodelovanja,
- navajanje na samostojnost (uporaba slovarjev, priročnih slovníc, iskanje informacij po spletu),
- kulturna raznolikost, toleranca do drugih narodov in kultur.

Načini dela:

- sodobne metode dela,
- projektno delo,
- dramatizacije, igre vlog, pesmi, didaktične igre,
- avtentični materiali (poleg učbenika še zvočni posnetki naravnih govorcev, video posnetki, knjige, igre ...),
- uporaba računalnika, interneta pri učenju.

NARAVOSLOVJE

1. RAČUNALNIŠTVO

(7., 8. in 9. razred)

Poučuje: Sašo Hovnik

Računalništvo je naravoslovno-tehnični predmet. Pri predmetu pridobivamo in razvijamo znanja in veščine o uporabi računalnika, ki so dandanes vse pomembnejša, saj se računalniki vse več uporabljajo. Znanja, ki jih boš pridobil/a, ti bodo prišla prav pri ostalih predmetih, v srednji šoli in pri vsakdanjih opravilih z računalnikom.

Pouk je zastavljen praktično – projektno. Veliko je individualnega dela z računalnikom, nekatere izdelke izdelamo v skupini.

Pouk je organiziran po 1 šolsko uro tedensko (35 ur v šolskem letu). Učenci pri predmetu pridobijo številčno oceno.

**UREJANJE BESEDIL (7. razred)**

Pri predmetu:

- razstavimo in sestavimo računalnik,
- namestimo program,
- ustvarjamo in oblikujemo sporočila z urejevalnikom besedil,
- izdelamo računalniško sliko,
- sodelujemo v virtualnem okolju,
- izdelamo preprosto igrico ali aplikacijo, če učence to zanima.

MULTIMEDIJA (8. razred)

Pri predmetu glede na zanimanje učencev:

- uporabljamo različne medije za predstavitev informacije,
- delamo z digitalnim fotoaparatom,
- obdelujemo slike,
- snemamo in montiramo zvok in video,
- izdelamo animacijo,
- izdelamo preprosto igrico ali aplikacijo, če učence to zanima.

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (9. razred)

Pri predmetu:

- se pogovarjamo o računalniških omrežjih,
- v omrežju sodelujemo in izmenjujemo podatke,
- izdelamo in oblikujemo spletno stran.

NARAVOSLOVJE

2. ŠPORT ~ IZBRANI ŠPORT

(7. razred)

Odbojka

Poučuje: Carmen Onišak

Namen enoletnega programa izbrani šport je **poglobljanje vsebin odbojke**. Namenjen je **vsem učencem**, ne le tistim, ki se z odbojko ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje.

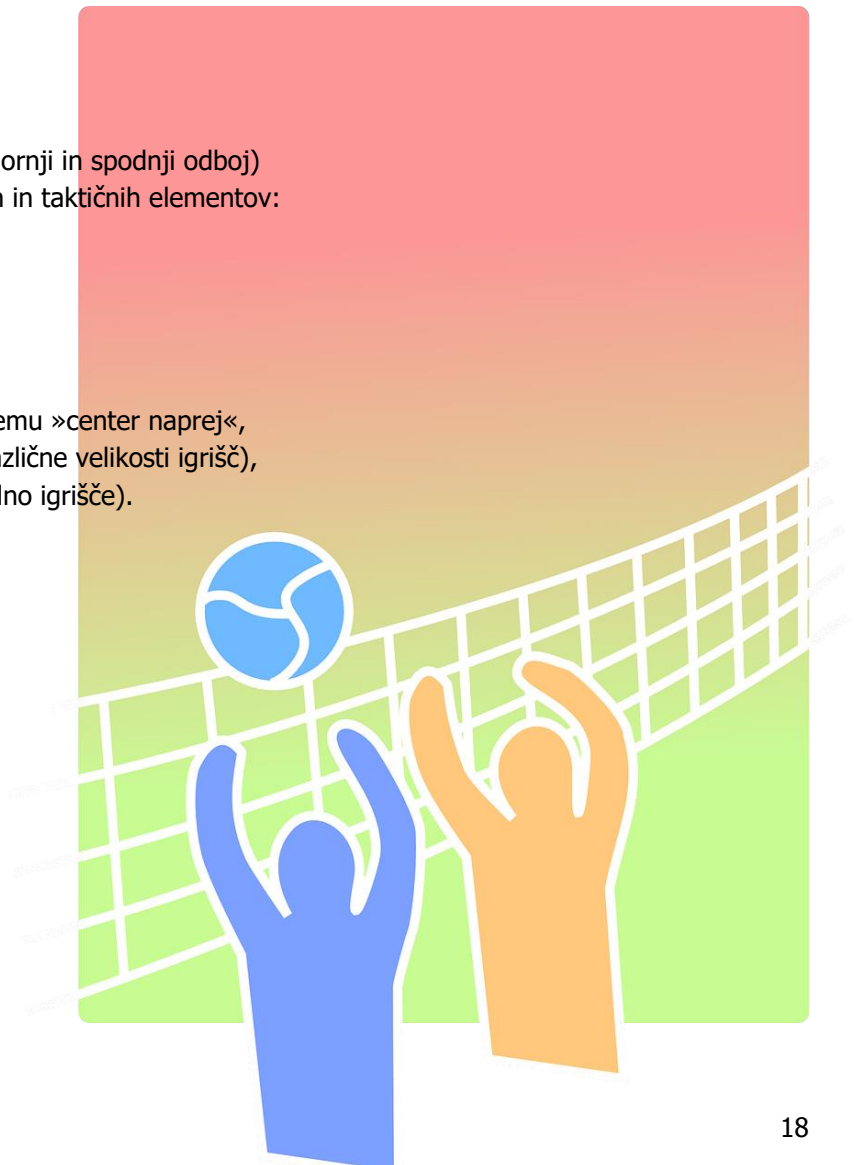
Pri urah bodo učenci usvojili in nadgradili svoje znanje odbojke (tehnično in taktično). Spoznali bodo pomen redne vadbe, odbojkarska pravila, razumeli vpliv športa na organizem in začeli povezovati različna znanja drugih predmetov z izbranim športom.

Hkrati bo športna vadba vplivala na oblikovanje njihovih pozitivnih vedenjskih vzorcev, krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanja vase.

Z izbranim športom želimo spodbuditi spoštovanje pravil športnega obnašanja, medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost.

VSEBINE

- pravila igre
- sodniški znaki
- osnovni tehnični elementi (zgornji in spodnji odboj)
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov:
- podaja,
- sprejem servisa,
- zgornji servis,
- napadalni udarec,
- enojni in dvojni blok,
- sodelovanje v obrambi v sistemu »center naprej«,
- igralne različice 2:2 in 3:3 (različne velikosti igrišč),
- igra 6:6 (skrajšano ali normalno igrišče).



NARAVOSLOVJE

3. ŠPORT ~ IZBRANI ŠPORT

(7. razred)

Nogomet**Poučuje: Živan Klajderič**

Namen programa izbrani šport je poglobljanje vsebin posameznega športa. Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se s ponujenim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih.

Športni pedagog sledi pri pripravi programov in njihovi izpeljavi naslednjim izhodiščem:

- *pedagoški proces načrtuje tako, da bo vsak učenec uspešen in motiviran,*
- *učitelj je avtonomen pri pripravi programa, seveda pa prevzema odgovornost za ustreznost izpeljave,*
- *učitelj izbira tiste vsebine, metode in oblike dela, ki omogočajo vsestranski razvoj harmonične osebnosti,*
- *upoštevata različne sposobnosti, znanja in interese učencev,*
- *načrtno spodbuja učence k humanim medsebojnim odnosom in športnemu obnašanju,*
- *učence usmerja k razumskemu dojetju športa,*
- *povezuje športno dejavnost z drugimi predmetnimi področji.*



Primerno izbrane vsebine, metode in oblike dela pomagajo učencem, da osmislijo in bolje razumejo učinke športa, hkrati pa se psihično sprostijo. Učenci si oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja.

CILJI

- z izbranim športom razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega tipa
- nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi
- spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa
- razumeti pravila izbranega športa
- razumeti vpliv izbranega športa na organizem
- povezovati različna znanja drugih predmetov z izbranim športom (fizika, biologija...)
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost
- spoštovati pravila športnega obnašanja
- doživljati vpliv športne vadbe na dobro počutje

PRAKTIČNE VSEBINE

Spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših tehničnih elementov brez žoge (odkrivanje, varanje, skoki) in z žogo (poigravanje, vodenje, varanje, podajanje, sprejemanje, odvezemanje žoge, udarjanje), spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših taktičnih elementov: odkrivanje in napadanje v igri 3:1, 2:1, in 3:2, dvojna podaja, igra 2:2 v omejenem prostoru, igra 5:5 do 7:7 na dvoje malih vrat z individualnim in conskim pokrivanjem, vodena igra, igra na dveh ali treh igralnih mestih.

4. ŠPORT ZA SPROSTITEV

(8. razred)

Poučujeta: Carmen Onišak, Živan Klajderič

Namen enoletnega programa **šport za sprostitvev** je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

Vsebine omogočajo spoznavati različne vplive gibalne dejavnosti na zdravje, razumeti pomen telesne in duševne sprostitve, kompenzirati negativne učinke sodobnega življenja ter pridobiti znanja, ki učencem omogočajo izbrati sebi primerne športne vsebine in obremenitve v prostem času.

Izbranemu športu je v osmem razredu namenjenih **35 ur** pouka.

VSEBINE

- tek, »jogging«
- aerobika in ples
- pohodništvo in gornišstvo
- plavanje in nekatere vodne dejavnosti
- nekatere zimske dejavnosti
- rolkanje, kolesarjenje, badminton, hokej ...



5. ŠPORT ZA ZDRAVJE

(9. razred)

Poučuje: Živan Klajderič, Carmen Onišak

Namen enoletnega programa ŠPORT za ZDRAVJE je, ponuditi učencem raznovrstne športne vsebine kot nadgradnjo osnovnemu športnemu programu.

Učenci bodo spopolnjevali tista športna znanja, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti.

Spoznali bodo pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje ob določenih športnih dejavnostih in dobro počutje.

Vsebine so:

- nogomet,
- košarka,
- odbojka,
- rokomet,
- atletika,
- plavanje,
- smučanje,
- ples.



Športu za zdravje je v 9. razredu namenjenih 32 ur pouka.

NARAVOSLOVJE

6. OBDELAVA GRADIV - LES

(7. razred)

Poučuje: Janja Ledinek

- enoletni predmet
- izvajanje: 1 uro tedensko
- obseg ur : 35 ur

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v izdelavo določenega izdelka in ustvarjalno sodelujejo med seboj.

Vsebinsko je predmet povezan s predmetom tehnika in tehnologija. Programi so prilagojeni otrokovim sposobnostim. Zajemajo poznavanje, analizo in uporabo gradiv, ki jih učenec v predvideni starosti že lahko obdeluje. Osnovno gradivo za izdelavo izdelkov je les, ki ga lahko kombiniramo z drugimi materiali. Vsak učenec sam s pomočjo strojev in orodja izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko nato odnese domov.

**Učenci se bodo naučili in spoznali:**

- varstvo pri delu,
- industrijski in obrtniški način proizvodnje,
- lastnosti lesa,
- tehnično dokumentacijo za izdelek,
- izbiro in pripravo lesa,
- spoznavanje obdelovalnih postopkov pri izdelavi izdelka,
- izdelavo sestavnih delov izdelka,
- montažo in kontrolo izdelka,
- analizo in izračun cene izdelka,
- analizo dela in razstavo.

NARAVOSLOVJE

7. SODOBNA PRIPRAVA HRANE

(9. razred)

Poučuje: Gregor Zorman

- obseg predmeta 32 ur
- izvajanje 1 ura tedensko oziroma 2 uri na 14 dni
- predmet je namenjen učencem 8. in 9. razreda

NAMEN PREDMETA

- Pri izbirnem predmetu sodobna priprava hrane učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja.
- Učijo se o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter o načinih priprave hrane.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- Razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja.
- Nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo.
- Poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah.
- Razvijajo individualno ustvarjalnost.

OPIS DELA IN OCENJEVANJE PRI PREDMETU SODOBNA PRIPRAVA HRANE

2-4 srečanja so namenjena izdelavi referata oz. seminarske naloge in pridobitvi ocene iz teorije.

Ostala srečanja potekajo v obliki praktičnega pouka (**šolski masterchef**). Ocena je pridobljena in sestavljena iz organizacije dela v kuhinji, kuharskega znanja ter poznavanja živil, hranil in kuharskih postopkov.

8. POSKUSI V KEMIJI

(8. in 9. razred)

Poučuje: Gregor Zorman

- izvajanje: 1 uro tedensko
- obseg ur : 35 ur v 8. razredu, 32 ur v 9. razredu

Če radi eksperimentirate, opazujete poskuse in si pri tem zastavljate vprašanja, ste natančni in redoljubni ter imate radi znanost in naravo, potem je ta predmet za vas!



Izbirni predmet poskusi v kemiji omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije. Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje: postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov, sposobnost osmišljanja, predstavitev opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje teorije z življenjskim okoljem.